

exposición 'Agua, ríos y pueblos'

Los conflictos del líquido elemento, en imágenes

La exposición 'Agua, ríos y pueblos' reúne fotografías de 20 casos problemáticos de luchas por este elemento La muestra está abierta hasta el 31 de mayo en el Laboratorio del Museo San Telmo

Marta Esnaola, Ruben Plaza - Miércoles, 19 de Marzo de 2014 - Actualizado a las 05:39h



Imágenes del conflicto de Etiopía que se exponen en San Telmo.

donostia -A pesar de estar rodeados de agua, el cuerpo humano se compone de un 75% de este elemento, así que lo necesitamos para poder vivir, lo que crea problemas en todo el mundo. La exposición *Agua, ríos y pueblos*, que se podrá visitar en el Laboratorio del Museo San Telmo hasta el 31 de mayo, ofrece el perfil humano de los conflictos y de las luchas del líquido elemento. Reúne fotografías de diferentes autores internacionales sobre 20 casos problemáticos de gestión del agua. A través de imágenes y testimonios directos, los afectados dejan de ser una estadística para comunicar al público en directo sus angustias, razones y esperanzas.

El sábado se celebra el día internacional del agua, un contexto inmejorable para que se convierta en protagonista y tema de debate. "La muestra nos parece una oportunidad única para que la gente reflexione acerca de este problema mundial", declaró el alcalde Juan Karlos Izagirre en la presentación de la exposición, y recalcó que el agua no es un bien comercial, sino un derecho humano que no siempre se respeta.

El director de *Aguas, ríos y pueblos*, Pedro Arrojo, afirmó que la idea nació a raíz de un conflicto de presas. "Nos dijeron que no podían determinar a cuánta gente sacaron de sus casas para poder construir las presas, y esa invisibilidad de las víctimas nos dio la motivación para sacar adelante este proyecto", explicó. Después contemplaron que el problema iba más allá, porque también había casos de envenenamiento, por ejemplo, así que decidieron "abrir el zoom".

En cuanto a los objetivos de la exposición, Arrojo señaló que buscan "conmover corazones, despertar inteligencias y que la gente se comprometa con la causa". En definitiva, la exposición quiere visibilizar a los que sufren por diferentes problemas relacionados con el agua, que se sepan sus nombres y apellidos y que cuenten sus historias en primera persona. "Pretendemos poner en primer plano a los afectados", agregó. "Las estadísticas impactan pero se olvidan; que una madre te cuente que su hija falleció por beber agua contaminada es algo que no se olvida".

fotografías de la exposición Conflictos de distintos rincones del mundo, hasta casos locales de Urumea y Jaizkibel se pueden ver en las fotografías de la exposición. Por ejemplo, uno de los problemas que más llama la atención es la minería de oro en Cajamarca, Perú, que provoca envenenamientos a gran parte de la población, porque no disponen de agua potable.

El desplazamiento de la población provocada por la construcción de grandes presas también aparece recogido con más de un ejemplo. En China, por ejemplo, pusieron etiquetas a todas las personas para mandarlas a otras zonas "como si fueran maletas" y en India sacrificaron el río Narmada, sagrado para los hindúes, y sacaron a los habitantes de la zona "a palos" de sus casas. El caso de México también es algo que se debe recordar. "Quisieron hacer una presa en territorio maya y cuando los habitantes de esa comunidad se negaron a abandonar sus casas, sucedió una masacre, mataron a muchas personas", afirmó el director del proyecto.

También aparecen en la muestra casos menos conocidos. En Etiopía, desplazaron a la fuerza a una tribu que vivía en el río y la llevaron a otro territorio, lo que provocó una guerra entre las dos comunidades. El conocido fotógrafo Brent Stirton fue el que inmortalizó el conflicto etíope.

También se pueden ver instantáneas locales, sin tener que buscar casos en otros continentes. El fotógrafo Lolo Vasco se ha encargado poner imágenes al problema del Urumea. En una de ellas sale Domingo, vecino de Txomin-Enea, que declara que el barrio necesita una solución, ya que "el río quiere recuperar su camino".

FOROS Y MESAS REDONDAS

MAÑANA'Derecho humano al agua y al saneamiento frente a las presiones privatizadoras'. Pedro Arrojo, Paul Nicolson, Aniza García, Graciela Ferrer. Modera Víctor Peñas. 19.00 horas. Museo San Telmo.

27 DE MARZO

'Gestión pública de los servicios de agua y saneamiento en Euskadi'. Josu Perea, Enrique Noain, Iñigo Elosegi, Jaime Morel, Jabier Almandoz. Modera Mariano Ferrer. 19.00 horas. Museo San Telmo.

3 DE ABRIL'Grandes presas y trasvases a debate en pleno siglo XXI'. Christine Jean, Abel La Calle, Charo Brinquis, Colectivo Itoiz, Joaquín Grasa Tau. Modera Nuria Fernández Mora. 19.00 horas. Museo San Telmo.

8 DE MAYO

'Reto central de la Directiva Marco de Aguas: hacer las paces con nuestros ríos'. Joserra Díez, Leandro del Moral, Francesc Larroca, Iñaki Errazkin, Iñigo Ansola. Modera Iñaki Antigüedad. 19.00 horas. Museo San Telmo.

14 DE MAYO

'Urumea ibaiaren kudeaketa, uholde-arriskuaren aurrean'. Foro de debate ciudadano. Juan Karlos Izagirre, Martutene-Txomineko bizilagun elkarte, URA, Ibán Zubeldia, Haritzalde Naturzaleen Elkarte. Se proyectará un vídeo sobre el tema tratado. 19.00 horas. Museo San Telmo.

OTRAS ACTIVIDADES

VIERNESMintzodromoa. Posibilidad de debate en euskera con motivo del Día internacional del Agua (este sábado) y la exposición *Agua, ríos y pueblos*. De 10.00 a 12.00 horas y de 16.00 a 17.00 horas. Para participar: mintzalaguna@bagera.net. Museo San Telmo.

SÁBADO

Talleres infantiles. Decoración y reciclaje de papel, plastilina de secado rápido, murales, expresión artística, etc. De 16.30 a 19.00 horas. Museo San Telmo.

DEL 6 AL 14 DE MAYO

Ura eta Hiria 2020. Exposición de los trabajos realizados por alumnos de 3º de Ingeniería de Diseño Industrial de Mondragon Unibertsitatea, que proponen productos y soluciones innovadoras para problemáticas relacionadas con el agua y la ciudad. Museo San Telmo.

Otras actividades en Donostia. Consultar la web www.aguariosypueblos.org.

Cargando comentarios...



Haz tu comentario

Condiciones de uso

- No están permitidos los comentarios no acordes a la temática o que atenten contra el derecho al honor e intimidad de terceros, puedan resultar injuriosos, calumniadores, infrinjan cualquier normativa o derecho de terceros.
- El usuario es el único responsable de sus comentarios.
- Noticias de Gipuzkoa se reserva el derecho a eliminarlos.

Escribe tu comentario

introduce tu comentario

Comentarios Número de caracteres (500/500)

[Soy usuario registrado](#)

Introduce tus datos.

[Quiero registrarme](#). Sólo tardarás un minuto. El comentario se enviará después de registrarte.

Usuario registrado

Correo electrónico

Recordarme la próxima vez

[¿Olvidaste tu contraseña?](#)

Enviar

¡Hecho!



Recibirás un correo electrónico para confirmar tu registro.

Enseguida te devolveremos a la página en la que estabas donde verás tu comentario publicado

Publicidad



• © Diario de Noticias-Edición Digital

